

REVISTA UMBRAL

(indexa Miguel. 30 gener-8 març 2017)

fou una de les revistes de les més emblemàtiques del moviment llibertari tot i que a l'edició del seu primer número j' havia passat el moment més àlgid i efervescent de la revolució espanyol .

Editat el seu primer número el 10 de Julio de 1937 a València i més tard a Barcelona pràcticament es publica fins el darrer moment tot i que la numeració repeteix el últim núm 61 en realitat i el últim d'aquest número porta la data del "21 de enero de 1939", cinc dies abans de l'entrada del feixisme a Barcelona

Aquí presentem l'índex d'articles de tots els números dels quals disposem a l'Ateneu Enciclopèdic Centre de Documentació Històric Social de Barcelona (manca dos) a on comprovarem que surten homes i dones del moviment llibertari què en molts dels casos deixaren la pell generosament per un món millor i més digne per les generacions posteriors .

Manel

Treball realitzat per Miquel Simón

Numero 1. 10 de julio 1937. Director Fernandez Escobés

Salutacions. Monleón

El embrollo fascista y las democracias. Federico Urales

Lo que es una colectividad. Lucia sanchez saornil

Ventana Abierta. Salud Madrid. Ezequiel Enderiz.

El Banco de españa pagará. Juan de Lucena.

Como ven un nuevo abrazo de Vergara. Mariano R Vazquez

Camino de Zaragoza, Durruti no ha muerto. Samuel del Pardo

De cuartel general a instituto. Antonio Esteban Mambrilla

Las tres plagas.Castelao

Del frente del centro, Madrid ayuda al Norte. Mauro Bajatierra

Cinema. Charles Laughton. Maestro de la caracterización. Carrasco de la Rubia.

Numero 2. 17 de Julio de 1937

Nueva era. Un Minuto. Felix Martí Ibañez

Ahora hace un año. David Antona

Milicianos del principio. Arsenio Olcina

Flores sobre la sangre. Federica montseny

Huelva. 10 dias de resistencia. Claro J. Sendom.

Las mujeres. Lucia

La caida de Atarazanas. J. Garcia Oliver.

Pueblo, hombre de la carretilla. Armand Guerra.

Julio revolucionario. Valencia. Jaime Espinar

lo que es una colectividad II. Lucia sanchez saornil

Carnaval de la retaguardia. El señor Esteve. Cabedo

Tragedia en el mundo de las sombras. Carrasco de la Rubia

Numero 3. 24 de julio de 1937

El viejo y complicado carro de la diplomacia. Federico Urales

Lo que es una colectividad III. Lucia sanchez saornil

El sueño de federica Montseny. Lucia

Tienes cambio camarada? Juan de Lucena

Roscan, mascota de la columna de hierro. Jaime Espinar

Como echamos de Madrid a los traidores. Mauro bajatierra

Frente de Aragón, frente de bronce. Jose Ros i Llimona

Lo que no puede volver, la monarquia. Ezequiel Enderiz

Joaquin Murriet. Luis Veramon

Las joyas de la pava real. Andres Olaverri

La escuela de chofers de mujeres libres. Compañera X

Del Madrid que se va. Eduardo Zamacois

Numero 4. 31 de julio de 1937

Diplomacia Internacional a la deriva. Federico Urales

Lo que no puede volver. la iglesia. Ezequiel Enderiz

Viviendo el peligro del dinamitero. Mauro Bajatierra

Aviones negros sobre catalunya. Samuel del Pardo

Del Madrid que se va. Una señora rubia. Eduardo Zamacois

Se lee mucho mas que antes de la guerra. Lucia Sanchez Saornil

Con la columna Durruti. La lucha antivenerea. Jaime Trassorras

La bicicleta. Ambulancia urgente. Jaime Espinar

Trabajadoras del hogar. Compañera X

No pasarán. Upton Sinclair

Danza macabra. Felix Paredes

Numero 5. 7 de agosto de 1937

La desconcertante accion de la diplomacia inglesa. Federico Urales

A la caza de la presa. Cipriano Gonzalez

Limpiabotas en Salamanca. Ezequiel Enderiz

Aguilas y buitres. Mauro Bajatierra

Aragon, lucha trabaja y calla. Miguel Chueca

Un pueblo de levante en la revolución. La comarcal de segorbe. Jaime Espinar

La industria lactea de Barcelona. Carrasco de la Rubia

El guerrillero Pablo Sanz y su grupo. Galo Diez

Como luchan los ferroviarios contra el fascismo. Juan del Arroyo

No pasarán, Upton sinclair

Numero 6. 14 de agosto de 1937

La diplomacia absorbida por la politica. Federico Urales

Sentimiento nobiliario del trabajo mariner0. Jaime Espinar
Rutas de guerra en el Sur. Equipos sanitarios. Francisco Carames
Victoria y Alfonso. Andres Olaverri
Mejico revolucionario. Emilio Mistral
La patrulla. Mauro Bajatierra
Revolucion en marcha. Lucia sanchez Saornil
El anti-colismo. Enrique Gomez
El chito y la avenida del quince y medio. Samuel del Pardo
Nuevos rumbos del cinema español. Carrasco de la Rubia
No pasarán, Upton sinclair

Numero 7. 21 de agosto de 1937

La semana internacional y el premio nobel de la Paz. Federico Urales
Buitres incendiarios. Mauro Bajatierra
Marruecos. Ben-Krimo
Lo que no puede volver. El ejercito como instrumento de represion. Ezequiel Martinez
Vigilante nocturno. Jaime Espinar
Reyes que levantaron el puño. Eduardo Zamacois
El mito deshecho. Enrique Gomez
Como mueren los ferroviarios en su lucha contra el fascismo. Juan del Arroyo
Que opinas del cinema? Carrasco de la Rubia
La telegrafia sin hilos y la langosta americana. Andres Olaverri
Maruca y sus valerosos jinetes. Francisco Carames
No pasarán, Upton sinclair

Numero 8. 28 de agosto de 1937

De campesino a jefe del ejercito popular. Santiago Fuentes.

Piratas. Ezequiel Enderiz

El maestro Fernandez Aranda. Eduardo Zamacois

Vodka a las 7. Jaime Espinar

En Madrid han entrado los moros. Samuel del Pardo

El lapiz. Jaes

Como hace alginet la revolucion. Lucia Sanchez Saornil

Sangre en la cibeles. Eugenio

El milagro del vaso de vino. Luis de Goya

Los que hacen cinema. Enrique Gomez

No pasarán, Upton sinclair

Numero 9. 4 de setiembre de 1937

Politica internacional. Federico Urales

El campesinado ctalán. Jacinto Borrás.

Como se han transformado en ejercito popular la Milicias confederales. Mauro Bajatierra

Muertos que aún banan batallas. Francisco Carames.

La colectivizacion de la industria gastronomica. Enrique Gomez

Nuestro tesosro artistico nos permitiaría resistir 10 años de guerra. Fernandez Aldana.

Tiemble el mundo, Mussolinia ha hablado. Muro

El fotomontaje. Monleón. Jaes

Los hombres cuyas maquinas no tienen marcha atrás. Eduardo Zamacois

No pasarán, Upton sinclair

Numero 10. 11 de setiembre de 1937

Tactica qu sigue el fascismo en todo el mundo. Federico Urales

Será fatal el año 1937 para mussolini? Juan de Lucena

El instinto del pueblo. Enrique Gomez

Una estratagema. Eduardo Zamacois

Luchan como un gato montés. Andres Olaverri

Hombres sin sol. Salvador Cano Carrillo

Aquellos banquetes de otros tiempos. Ezequiel Enderiz

Siete mil bodas en un año. A. Hernandez Cid

Sol aire agua y fuego. Mauro bajatierra

China. Muro

Las otras armas. El lapiz: Castelao. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 11. 25 de setiembre de 1937

Los restos de Belchite. Samuel del Pardo

Los comerciantes declaran la guerra al gobierno. Jaime Espinar

Aguafuerte de la guerra. Exodo. Felix Paredes

La paz. Ilusion eterna del mundo. Luis de Goya

La pesca de la sardina. Francisco Carames

El porvenir en las rayas de la mano. Juan de Lucena

Silvestre revueltas dirigirá sus obras entre la extraña sinfonia de los obuses. Aldana

Un retorno a la miserable aldea. Ezequiel Enderiz

España y el mediterraneo. Silvia Mistral

Las otras armas. El lapiz: Franklin. Antonio Esteban Mambrilla

No pasarán, Upton sinclair

Numero 12. 2 de octubre de 1937

Ante la digna actitud de la republica sovietica. Federico Urales
Comas Solá y el observatorio Fabra. Enrique Gomez
Resurgir del municipio de valencia. Compañera X.
De la guerra a la aventura. Mauro Bajatierra
La maternidad bajo el signo de la revolucion. Lucia Sanchez Saornil
Un rato de charla con el decano de los realizadores de cataluña. Carrasco de la Rubia
La muerte de Garcia Lorca. Miguel Alonso Somera
El cardenalazo. Luis de Goya
Solidaridad internacional Antifascista. Como trabaja. Otra compañera
No pasarán, Upton sinclair

Numero 13. 9 de Octubre de 1937

Cronica Internacional. Federico Urales
Emma Goldman. Veterana del anarquismo nos visita. A. Fernandez Escobés
Guerra. Shanghai-Valencia. Federica Montseny.
Del frente de la guerra. Enlaces de infantería. Mauro Bajatierra
Los municipios catalanes se han reunido. Jacinto Borrás
El retiro madrileño. Eugenio
La marina de guerra al servicio del pueblo. Miguel S. Cordón
Eisenstein, simbolo del cine sovietico. Carrasco de la Rubia
Por tierras de Aragón. Eduardo Zamacois
Flores rojas. Ibagar
Antes que una españa roja las derechas prefieren una España rota. Juan de lucena
Las otras armas. El lapiz. Jaes
No pasarán, Upton sinclair
Mussolini-Hitler. Ezequiel Enderiz

Numero 14. 16 de octubre de 1937

Hace 28 años fusilaron a Ferrer. Emilio Mistral

Domingo de los burocratas. Jaime Espinar

Niños españoles en Mejico. Fernandez Aldana.

Ay, Rinconcito de Asturias. Lucía Sanchez Saornil

Industrias socializadas de la alimentacion. Jimenez Calderon

De Carlos V a Mussolini. Juan de Lucena

El campesinado catalán. Jacinto Borrás

La columna Internacional. Mauro Bajatierra

El escandaloso espionaje franquista en Francia. Daniel Bordeaux

Javier Bueno. Francisco Caramés

Las otras armas. El lapiz. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 15. 23 de Octubre de 1937

Cronica Internacional. Federico Urales

Los señores camaradas. Jaime Espinar

Caballería de la revolución. Mauro Bajatierra

De militante anarquista a Jefe del ejercito popular. Lucia Sanchez Saornil

Las matanzas de Coruxona y el Sorribayu en Corbayín. Francisco Caramés.

Catalunya. El amor a la tierra. Enrique Gomez

Hitler o la mala sangre. Muro

Los profesionales de la politica. Ezequiel Enderiz

La otras armas. Carrasco de la Rubia

Stan Laurel y Oliver Hardy se separan. Carrasco de la Rubia

No pasarán, Upton sinclair

Numero 16. 30 de octubre de 1937

Cronica Internacional. Federico Urales

Los señores camaradas. Jaime Espinar

Musica en las trincheras. A. Hernandez Cid.

120 grupos escolares en un año. Enrique Huertas

El episodio mas sangriento del octubre asturiano. Paco Astur

Veteranos y reclutas del ejercito de la Libertad. Mauro Bajatierra

Será china la tumba del imperialismo japonés? Silvia mistral

El campesinado catalán. Jacinto Borrás

Cronica de una alcantarilla. Francisco Caramés

La esfinge ha hablado. Carrasco de la Rubia

Las otras armas. El lapiz. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 17. 6 de Noviembre de 1937

Florilegio del madrid heroico. Manuel Altolaguirre

7, El día del historico Noviembre madrileño. Mauro Bajatierra

¡Cuando llegaron los hermanos de Cataluña! Jaime Espinar

Madrid heroico y desventurado. Mauro Bajatierra

De militante anarquista a ministro de justicia de la republica. Lucia Sanchez Saornil

Noviembre 1936-1937. La defensa de Madrid. Federica Montseny

La musica en el Cinema. Enrique Gomez

Lo que Madrid ha hecho en un año de incesante defensa. Jimenez Calderón

No pasarán, Upton sinclair

Numero 18. 13 de Noviembre de 1937

Del frente de la guerra. Los destripacerros. Mauro Bajatierra

No llores guitarra mía. Morales Guzman

Totana. Una colectividad de la CNT. Miguel Cordon

De un frente vulgar. Arsenio Olzina

Escuela de enfermeras. Silvia Mistral

Lo que no puede volver. La escuela antihigiencia. Ezequiel Enderiz

Asturias en la frontera. Lucia Sanchez Saornil

Los confederales. Jimenez Calderon

Cabezas. Eduardo Zamacois

El hijo negro. Felix Paredes

Los ferroviarios españoles en el extranjero. Juan del Arroyo

No pasarán, Upton sinclair

España en cinelandia. Campeones de la Libertad. Carrasco de la Rubia

Las ultimas manifestaciones de homenaje a la URSS, en Valencia

Numero 19. 20 de Noviembre de 1937

Durruti en la tribuna. Toryho

Durruti y sus iguales. Felipe Alaiz

La figura militar de Durruti. Ezequiel Enderiz

La gorra de Durruti. Luis de Goya

Durruti. J Garcia Oliver

Durruti ha muerto. ¡Viva Durruti! Mauro Bajatierra

Durruti, estratega intuitivo. A Gimeno Ortells

Una vida ejemplar.

Durruti, humano. Armand Guerra

El mejor homenaje a durruti. Ben-Krimo

La revolucion constructiva de Mejico. Aldana

Romances. Ramon Perelló

Madrid en la vida y muerte de Durruti. Jimenez Calderon

Numero 20. 4 de Diciembre de 1937

Mapamundi. Felipe Alaiz

La legion de asalto. Mauro Bajatierra

La positiva retirada de voluntarios. Jaime Espinar

Reivindicacion. Francisco Caramés

De gijón a Fuenterrabia, a pie. Lucia Sanchez Saornil

Valencia y Barcelona en el aniversario de Durruti.

Dos pueblos y dos hombres. Ferandez Aldana

La pena de muerte. Ezequiel Enderiz

Los pintores en la revolucion. Jaes

Almagro, antes y despues de tener colectividad. Francisco Crespo

La mascota del sindicato unico de actores. Olegario Lucea.

No pasarán, Upton sinclair

Numero 21?

Numero 22. 15 de enero de 1938

Enseñanzas y sorpresas de un viaje aprovechado. Federico Urales

Trazos del frente. Un neutral. Arsenio Olcina

La semana pasada. Luis de Goya

Armas! Armas! Armas! Ezequiel Enderiz

Del frente de la guerra. Madrid. Mauro Bajatierra

La audacia pedagogica de Cataluña. Lucia Sanchez Saornil

Nuevos bohemios del Cinema. Samuel del Pardo

Anunciacion. Miguel A. Somera

Hombres y pueblos que están a nuestro lado. Ben-krimo

La recoleccion de la aceituna. Samuel del Pardo

Pintura. Borrás casanova. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 23. 22 de enero de 1938

Tras los numeros. Arsenio Olcina

Nuestros niños y el fascismo. Federico Urales

El proletariado estudia la reestructuración de la economía.

La semana pasada. Luis de Goya

Hemos tomado un pueblo. Mauro Bajatierra

Los cafés de Madrid. Ezequiel Enderiz

Federica Montseny. De militante anarquista a ministro de la república. Jaime Espinar

¿que hacen hoy en Madrid, los bancos? Jimenez Calderon

Estampas de la España que sufre y lucha. J Sabtana Calero

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

Una peligrosa pirueta del frente popular de Francia. Daniel Bordeaux

Entierro de primera de Juan de la Cierva y Peñafiel. Cesar Costa

No pasarán, Upton Sinclair

El porvenir de la película estrecha. Carrasco de la Rubia

Pasión de Asturias. Lucia Sanchez Saornil

Numero 25. 29 de enero de 1938

Ha muerto Han Ryner. Felipe Alaiz

Del frente de guerra. Un golpe de mano. Mauro Bajatierra

La semana pasada. Luis de Goya

Los bárbaros estrenan una nueva táctica. ¿Donde está la guerra? Cesar Costa

Mensaje. Jaime Espinar

George Bernard Shaw. Paul Robeson. Enrique Gomez

El Congreso Confederal de Valencia.

Una España grande. Arsenio Olcina

Pirineo arriba. Rodela

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

Nido de brujas. Prometeo

Dibujos de tallista. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 25. 5 de febrero de 1938

La semana pasada. Maroto

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

Otra crisis en Alemania. Endymion

110 pueblos han cambiado de nombre en Cataluña. Cesar Costa

Nuetros dinamiteros en Teruel. Smuel del Pardo

Los hijos de Virgilio. Belverino

El bufon queria ser ministro. El locutor rojo

Recreacion de un pueblo. Blanes. Jaime Espinar

La guerra. Sangre y nieve. Mauro Bajatierra

Carmona, pintor y dibujante de hoy. Jaes

Sobre un tempano de hielo.

Torre insigne. Victor Valencia

Acotaciones sobre el film postumo de Jean Harlow. Carrasco de la Rubia

Una tarde con Paul Robeson. Enrique Gomez

No pasarán, Upton sinclair

Numero 26. 19 de febrero de 1938

Antologia del español furtivo. Felipe Alaiz

La semana pasada. Luis de Goya

Ruinias que hablan. Mauro Bajatierra

Escuela y hospital modelos. Jaime Espinal

Miguel Arcas. CN

Italia no dominará Abisinia. Endymion

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

Mallorca, la isla codiciada por Mussolini. Ezequiel Enderiz

Los soldados del pueblo y los niños. Federico Urales

Retrato de una cagoulard español. Cesar Costa

La sanidad en campaña. Samuel del Pardo

Los que escriben las historias en imagenes. Carrasco de la Rubia

Las otras armas. El lapiz. Bagaria. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

La familia iberica. Ezequiel Enderiz

Numero 27. 26 de febrero de 1938

Cuanto mas se aparta el mundo de las democracias mas se acerca a la guerra. Endymion

La noche de aquel sabado entre unos jovenes libertarios. Belverino

Reivindicacion de Mr. Eden ante el pueblo español. Cesar Costa

Los muchachos de Mauro. Mauro Bajatierra

Tardes de invierno en Levante. Ezequiel Enderiz

Hospital del pueblo. Jaime Espinar

Palestina en el atajo. Silvia Mistral

Me voy de permiso. Arsenio Olcina

Hierro y fuego. Nobruzan

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

¿Como evitar la barbarie? Manuel Baez

Las otras armas. Pintura. Angel Planells. Jaes

Fabricantes de biografias. Carrasco de la Rubia

No pasarán, Upton sinclair

Quien ha dicho que no hay comida?

Numero 28. 24 de marzo de 1938

Director Enrique Lopez Alarcón

Cafes de Madrid. Puerto Rico. Ezequiel Enderiz

3 preguntas de umbral al embajador de mexico

Una ciudad del siglo II Jaime espinar

El Noi del Sucre, Papa y papá del anarcosindicalismo. Angel Samblancat

Batalla naval de Cabo Palos. Antonio Agraz

Oferta. Leon Felipe

España jugando el azar de la guerra.

En la Alcarria. Mauro Bajatierra.

En Sierra morena. Francisco Caramés

En Teruel. Valentin Abac

Verdades y mentiras de Hollywood. Carrasco de la Rubia

Numero 29. 31 de marzo de 1938

Sús y al campo, catalanes! Enrique Lopez Alarcon
Glosa a la manera Arabe. Ben Alala
Una ciudad sin retaguardia. Manuel Alarcon Diaz
El pintor de lacras humanas. Jacques
Francia ante la impudicia del fascismo. Armand Guerra
Qué es la FAI? Que quiere la FAI? Jacques
Salvador Seguí. Manuel Buenacasa
Miguel Llobet, el ultimo amante de la guitarra. Jaime Espinar
Parabola del español que no se atraganta. Felipe Alaiz
Una revolucion como la nuestra.
Derrota de Guadalajara y toma de Brihuega. Ezequiel Enderiz
Los soldados de la cultura. Mauro Bajatierra.
Vacaciones a nuestros espíritus. Carrasco de la Rubia
Un grafico y 12 lineas. Antonio Graciani
La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo
Organismos de solidaridad antifascista. SIA. Reporter
La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo
Balcon del mundo. Endymion
No pasarán, Upton sinclair

Numero 30. 9 de abril de 1938

La unidad sindical salvará al pueblo español. Enrique Gomez
Los escritores españoles ante el drama de la guerra. Mateo Santos
Conversacion con Juan Peiró. Jaime Espinar
Siluetas del momento. Fieldman. Arsenio Olcina
En toda España el azote de la guerra. Rutas de guerra en el Sur. Francisco Carames
El furgon de cola. Arsenio Olcina

½ cuartilla de cada uno. Felipe Alaiz.

Por que y como haces los romances de CNT? Antonio Agraz

La vuelta al mundo en cuatro trazos. Gallo

La raza indomita. Lopez Torrens

Avelino Gonzalez machada ha muerto en la trinchera. Abelardo

Ragnar Johanson, un gran camarada.

No pasarán, Upton sinclair

Numero 31. 16 de abril de 1938

Un dialogo con el doctor Diego Ruiz. P Bibarrambla

El aire liquido. Virgilio Garrido

Unidad CNT-UGT. M.B.

Memorias de un fusilero. Pepe García

Balcon del mundo. Alharin

La infame ciencia de los bombardeos. Juan Biarca

El espejo en el camino. Antonio Esteban Membrilla

Con la 147 BM. Santana Calero

1 ½ cuartilla de cada uno. Sirena de guerra, sirena de paz. Felipe Alaiz

La vaca ciega. Juan Maragall

La CNT en el gobierno. Jaime Espinar

Las JJLL al combate. Caliban

La vuelta al mundo en 4 trazos. Gallo

Rutas de la CNT. Hector Sitges

Como se comunican los frentes de guerra. Mauro Bajatierra

Marruecos contra el fascismo. Ben-Krimo

Ante la intensificación de las agresiones fascistas. Laina

No pasarán, Upton sinclair

Barcelona con alas. Gregorio Olivan

Numero 32. 23 de abril de 1938

Madrid heroico. Ariel

El futuro pertenece al mundo del trabajo. Bernardo Pou

Sentimentalismo? Arsenio Olcina

Osera. Pedro Mas Valois

Rutas de guerra en el Sur. Francisco Carames

Hace un año desapareció camilo Berneri. D A de Santillán

Rusiñol bombardeado. Gregori Olivan

Carta abierta a Vicente Blasco Ibañez. Carlos Gamon

El espectro de la guerra. Armand Guerra

Creacion de SA Cros en Colectividad Obrera Cros. Reporter

La parabola de la mano y el muelle. Antonio Graciani

Los Touaregs. Ben Krim. L.A.

Alfredo agosto. Escultor del sueño de Joaquin Costa. Jaes

No pasarán, Upton sinclair

Numero 33. 30 de abril de 1938

Las JLL al combate. Virgilio Garrido

Propaganda. Sentimiento nobiliario del trabajo. Jaes

Un obrero de pura cepa. Ministro Humanista. Bernardo Pou.

La libertad contra el fascismo. Ben Alala

De cara a la eternidad. Maria Gracia

El soplo social en la literatura argentina. Braulio Sanchez Saez.

Los comedores populares ponen en barcelona su nota proletaria. Laiña

Un grafico y 12 lineas. Luis Paul de Conde

Cataluña en pie de guerra. Lucia Sanchez Saornil

Sobre la burocracia viciada. Jaime Espinar

Una escena del alcalde de Zalambra. Calderón de la Barca

1 ½ cuartilla de cada uno. Felipe Alaiz

Aquel 14 de abril. Hector Sitges

Numero 34. 7 de mayo de 1938

Como se gana la guerra. M Bajatierra

Guerrilleros y montañas. A G Gilabert

El parque del Retiro. Ariel

Buenaventura Durruti, Teniente Coronel del ejercito español.

Prisioneros moros. Ben Alala

El pastor de ovejas. Jaes

Medicos y sociologos. Dr Martinezalconchel

Los ruizistas. Bibarrambla

Pasado presente y futuro de la revolucion Española. Canovas Cervantes

Pedro turfo Rua. Jacques

Escaparate. Jaime Espinar

Balcones al mundo. Bernardo Pou

Qué hacer? Serafin Aliaga

Numero 35. Extraordinario. Sin fecha ¿19 julio? 1938

El II aniversario del 19 de julio. Federica montseny

Las fases de una hora historica. Enrique Lopez Alarcon

Ecos distantes... ismael Marti

La defensa de Madrid. Mercedes Comaposada

Alocucion de la CNT. Mariano Vazquez

Banderas proletarias. Emilio Vivas

Sobre el 19 de julio. Jaime espinar

España vista de lejos. Silvia Mistral

Sentimieno de la historia en la milicia popular. Miguel Gonzalez Inestal

En las carceles. Pedro mas Valois

El espiritu de los defensores del guadarrama... Periodista comandante Ybo

Significado de la alianza en Asturias. Acracio Bartolomé

El 19 de julio en europa. Jean Rollin.

Ascaso. Felipe Alaiz

Al cuartel de la montaña! Eduardo Zamacois

La vida y la muerte. Mauri Bajatierra

El viejo veterano. Enrique Gomez

La farandula el 19 julio 1936. Ezequiel Enderiz

La cancion del trigo en los frentes. Carrasco de la Rubia

El asalto al campamento en Madrid. Antonio Chamberi

La filatelia dirigida y organizada oficialmente. Juan de Robles

Numero 36. 23 de julio de 1938

14 de julio en Paris. Pierre Vidry

Que es la city? Felipe Alaiz

Mis tres recuerdos personales de Unamuno. R Vilaplana

11 preguntas a 11 periodista extranjeros. L Barrado

Rapsodia rebelde. Les

Pequeño anecdotario para la historia de la revolucion española. Perdioidista Ibo

Como cayó el Navarro. Pedro Mas Valois

La ciencia al servicio del crimen. Victor Martinez

La farandula pasa. Ezequiel Enderiz

El color se incorpora definitivamente a la pantalla. Carrasco de la Rubia

La esquina cuento. Pepe Garcia

Eres criminal, aviador fascista! Jeremias Roig

Numero 37. 30 de julio de 1938

Londres y Francia. Pierre Vidry

Los gangsters no se quedaron sin trabajo. Les

El exodo. Felipe Alaiz

Rutas de guerra en Aragon... ¡y pediorico! FC

De Lindbergh a Hughes. Reporter de Umbral

De la vida del teniente coronel Garcia Vivancos. Hector Sitges

El movimiento cooperativo internacional... Rovi

Navegando entre arrozales. Francisco Carames

Lo que fue y lo que debió ser la temporada del Liceo. Ezequiel Enderiz

Cinema. Justo Aliaga

Galo Diez. Felipe Alaiz

La planta nueva o el faccioso. Mariano J. De Larra

Cuentos de la vieja China. Cheng Tcheng

Vivienda. Mercedes Comaposada

Numero 38 6 de Agosto de 1938

Se morirá o no el que ataque al papa? Pierre Vidry
Trazos del frente. Ojos y oídos. Arsenio Olcina
19 de julio en el frente. Artel
La guerra con sus escenas truculentas de dolor y de muerte... V. Del O.
Sevilla bajo el signo fascista. Carrasco de la Rubia
El dibujante con madre. Les
Hombres y barcos en la balanza de un gran imperio
Una española en tierra. Felipe Alaiz
Problemas de nuestra escena. F Vazquez Maldonado
Niños españoles a la argentina. Braulio Sanchez Saez
Prostitución "standard". Pepe García
Tarragona aplastada por la barbarie fascista. Enrique Lopez Alarcon

Numero 39. 13 de Agosto de 1938

El acuerdo angloitaliano al agua. Pierre Vidry
La muerte de Galo Diez. F.C
Temas españoles en el cancionero del Cow Boy. Felipe Alaiz
Pequeño anecdotario para la historia de la revolución española. Periodista Ibo
El niño en la guerra. J.E
La marina en la revolución. MP Cordon
Voz en línea de fuego. Arsenio Olcina.
Los hombres nuevos. Silvia Mistral
Nada menos que todo un hombre. Enrique Gomez
Bodas reales. Juan Arrogina Herrera
La escena. Ezequiel Enderiz
Retraso. Carlos Sampelayo

Las películas vistas por delante y por detrás. Carrasco de la Rubia

Un ciudadano en peligro. Les.

Teoría y práctica de hoy. F.C.

Numero 40. 20 de Agosto de 1938

Runciman frente a la política del caballo de Troya. Pierre Vidry

La consecuencia de Durruti. Hector Sitges.

Pasión y muerte de Julio Antonio. Felipe Alaiz

Dura el parte de ellos. Arsenio Olcina

Balance positivo de una ofensiva gloriosa. Enviado especial al Ebro

El Dean de Canterbury. Ulises Masferrer

Al habla con Ernest Toller. Carrasco de la Rubia

Plano y contraplano de Eric von Stroheim. Silvia Mistral

Descubrimiento de un mediterráneo. Carlos Sampelayo

El teatro en el extranjero. Daniel Bordeaux.

Un conflicto freudiano. Benigno Bejarano

La metralla fascista y los animales. V del O.

Viento de fronda en el paralelo. Pepe Garcia.

Numero 41. 27 de Agosto de 1938

Roosevelt interviene en Europa. Pierre Vidry

Es la loca del rey. Enrique Lopez Alarcón

La recluta de moros desde 1936 consecuencia del botín de Asturias 1934. Felipe Alaiz

Pequeño anecdotario para la historia de la revolución española. Hector Sitges.

A los gangsters del ring. Les

Un vals de amor y de muerte. Ezequiel Enderiz

Diálogo con el dictador. Davainis.

Teatro. Daniel Bordeaux.

Don Doremifasollasi. Jose Fogues.

El nacimiento de una gran industria. Carrasco de la Rubia

SIA en el ejercito. Arsenio Olcina

Infamias de la guerra de invasion. Mauro Bajatierra

El pueblecito emboscado. A Orts Ramos

Horacio Quiroga, animador. Braulio Sanchez Saez

Plenilunio de muerte. G Ortega Arredondo

Al habla con el secretario de Hacienda Mexicano. Fernandez aldana

Estas ramblas! Luis Veramon

Numero 42. 3 de Setiembre de 1938

La verdad sobre la muerte de Jose Maria Martinez. Periodista Ibo

Estrellas y luceros. Felipe Alaiz

La lucha por las minas de azufre en Aragón. Mauro bajatierra

La pista fantasma. Enique Gomez

Rutas de guerra en Aragón ¡¡¡Calor!!! Francisco Carames

Creacion del Consejo Nacional de Infancia Evacuada

Dialogo con el dictador.

La escena. El teatro del Liceo. EE

Anecdotas contadas por ellos mismos. Mateo Moreno

Los ultimos dias de austria en la pantalla. Silvia Mistral

Blasco Ibañez. Felipe Alaiz

Umbral 43. 10 de setiembre de 1938

Instantaneas. Periodista Ibo

España rica en reservas. Les

Niños y soldados. Lucio Jose Arnaiz

Iberia Iberia Iberia. Felipe Alaiz

Al servicio de la causa proletaria. IDMS. F Diaz Alonso

Una aventura. Mauro Bajatierra.

Cuando anochece allá en las provincias. Enrique Gomez

Una boda de gitnos ingleses por el rito gitano. Ezequiel Enderiz

El paciente y abnegado heroismo del marino mercante. A Orts Ramos

Vicente Saenz. ¿Será levantado el embargo de armas? Rafael Gonzalez

Dialogo con Fernando La Llave. Jaime Espinar

La comedia Miguel Bakunin. Jose Altabella.

Un film de dibujos animados de hora y media. Antonio Losada Blanch

La profesora Lambert portavoz de SIA en España. Francisco Graciani

Dialogo con el dictador.

Umbral 44. 17 de setiembre de 1938

A 18 años de la Sociedad de las Naciones. E P Casanovas

El ministro de Instruccion Publica y Sanidad visita las colonias infantiles de Tarrassa. Bernardo Pou

Insistimos sobre Iberismo. Felipe Alaiz

Reportajes madrileños- los chicos de la calle y de la guerra. Luis de Madariaga

El catalanismo a traves de la revolucion española. S Canovas Cervantes.

Resistencia en el Ebro.

¡Va de cuento! Armand Guerra

Y del Manzanares qué? Pepe García

Welcome Elizabeth! Luis de Rioja

De la guerra alma de Aragón. Santiago Fuentes

Bernard Shaw en Las Ramblas. Carlos Sampelayo

Un homenaje a Margarita Xirgú. Miguel Espinar

Revolucion y antirevolucion en dos films de Paul Muni. Luis Veramon

Los bandidos del Brasil. Ezequiel Enderiz

Umbral 45. 24 de setiembre de 1938

Retroceso estrategico o humillacion? Pierre Vidry

España aspira al primer plano de la pedagogia moderna. Bernardo Pou

Emma Goldman. Vigia de España en Londres. Felipe alaiz

Ecos de la batalla del Ebro. LR

El parentesis. Arsenio Olcina.

La aviacion y la quimica explicadas al pueblo. Bibarrambla

Por la region de los sudetas. A Orts Ramos

Dialogo con el Dictador. V Daivinis

El nuevo consul general de Mejico. JE

La voz de las madres españolas. Maria Luisa Flor

Fechas histericas. Mister Peter Perci Martin

Charlos antifascista. Silvia Mistral

Choque. Carrasco de la Rubia

Umbral 46. 1 de Octubre de 1938

De Nuremberg a Godesberg pasando por Berchtesgaden. Ezequiel Enderiz

Europa en Munich. Pierre Vidry

La cultura, patrimonio del pueblo. Jaime Espinar

Goya y la fotografia vecinal. Felipe Alaiz

Canje... Historia de unos antifascistas canarios... Rafael Gonzalez

El terrorismo bacteriologico y la lucha contra las Agresinas. Ribarrambla

Gigantes del Ebro. G Sanchez Boxa

Por tierras de Extremadura. Mauro Bajatierra

La guerra. Enrique Gomez

Aurora de esperanza. Luis Veramon

China. Les

La gracia de Lopez Pinillos. Enrique lopez Alarcón

Una memorable sesion de la Liga de las Naciones... Armand Guerra

Checoeslovaquia

Umbral 47. 8 de octubre de 1938

Pequeño anecdotario para la Historia de la Revolucion española. Periodista Ibo

Inauguracion del Dispensario Central de Higiene Infantil

Iberos y Judios. Felipe Alaiz

La bota de napoleon sobre el soldado desconocido ¿Hasta cuando?

La aviacion y la quimica explicadas al pueblo. Bibarrambla

Europa sigue Gong. Pierre Vidry

Para lo que sirve una maxima catolica. Francisco Graciani

Blanco y negro del cinema. Les

La SAC en acción. J.E

Frente de Teruel. Mauro Bajatierra

Manuel Vazquez Casanova. P Montes

De paraiso fascistoide. Artel

Viamuerta. Manuel J Martinez Alcañiz

Elegía de las fiestas bombardeadas. Federico Ruffinelli

La feria de los novios. Ezequiel Enderiz

Umbral 48. 15 de Octubre de 1938.

Como enfoca el ministro de instruccion publica las relaciones hispanoamericanas. Francisco Graciani

America Plural. Felipe Alaiz

Sobre la tumba de Checoslovaquia. Peter Pynton, DM

Envio. Leon Felipe

Humillacion francesa. Pierre Vidry

La aviacion y la quimica explicadas al pueblo. Bibarrambla

España-America. Camino Natural. Jaime espinar

RUR. Enrique Lopez Alarcon

El ambiente y la literatura en el cinema americano. Antonio Losada Blanch

Pero ¿Quien es benes? Ezequiel Enderiz

España en america. I.M.

Colon. A Orts Ramos

Maria Josefa. Ovidio Gondi

Umbral 49. 22 de Octubre de 1938

Renata Lamberet. Felipe Alaiz

Una curiosa interviú con Nerissa Naladamayante. Maria Gracia

La aviacion y la quimica explicadas al pueblo. Ribarrambla

Del frente de la guerra. Enrique Gomez

Camino de la Posicion. Mauro Bajatierra

Puntualidad de los enviados especiales. El enviado especial

Los voluntarios de la Libertad. El periodista Ibo

Estampas marineras. Francisco Caramés

Una lanza por nosotros. Pepe Garcia

Una leccion de hispanoamericanismo. Silvia Mistral

La guerra termina hoy. Les

Ruiz Vilaplana destaca la labor de SIA. Periodista Ibo

Al habla con el director general de Bellas Artes. Francisco Graciani

Grandeza y caída de un príncipe führer, víctima de Hitler. Ezequiel Enderiz

Alemania vista por un alemán. Felipe Alaiz

¿No comprendes amigo que talar es perecer? Rolando Belcan

Los esfuerzos de los individuos. Agustín Souchy

Misericordias y grandezas de un racimo de uva. María García

Pleno nacional de regionales del movimiento libertario

El cabo que ganó un submarino para la República. M P Cordon

La aviación y la química explicadas al pueblo. Ribarrambla

Cronica extranjera. Miguel Pascual

Un estreno en el Pompeya. Antonio Losada Blanch

La revueta árabe-judía en Palestina. A Orts Ramos

Numero 51. 5 de Noviembre de 1938

¡¡Nueva York!! J Santana Calero

Turquía y Palestina ante contraofensiva de británicos. Doctor Diego Ruiz

Canton ha caído. Les

El versolari Iberico. Felipe Alaiz.

Emma Goldman onversa con el compañero Jover. Martín Gudell

El general Saravia en la 26. Xarau

Baile en el pueblo. Enrique Gómez

Centinela. Jaime Espinar

Cinema Checoslovaco. S Mistral

Jorge Bizet. Ezequiel Enderiz

El estreno de "corrida de feria". C Sampelayo

Marsella no tiene ya sus nouvelles... Pierre Vidry

Como fue herido el Mendez Nuñez. Carrasco de la Rubia

Fajines pedidos y fajine encontrados. Victor Gabirondo

...Y los hombres liberales que se hicieron? C S

Umbral 52. 12 de Noviembre de 1938

Notimontaje. Soullivan

La guerra terminó una mañana. JME

Dinamarca y los niños españoles. Francisco Graciani

Labor responsable de un gobernador confederal. FC

Huerfanos con padres. Felipe Alaiz

La gran conferencia provincial de la FUE en madrid. Jose Altabella

Un batallón modelico el de transporte. Reporter

Cigarrillos ingleses en el frente. Artel

La 28 Division. Mauro Bajatierra

El hormiguero de la guerra. MP Cordon

Tete de femme. Maria Gracia

La camara capitalista y el mundo. Pepe Garcia

Revision. Melecio

La sociedad está corrompida. Profesor Santos Davant

Episodios de la evacuacion de asturias. La aventura del Stangrove. Pedro Montes

Deportes. Francisco Camas

Los italianos caidos en España

Umbral 53. 19 de Noviembre de 1938

Durruti el empecinado. Federica Montseny

En el campo faccioso. Llanto del pueblo por Durruti. Ruiz Vilaplana

Durruti. Medida del combatiente desconocido. Felipe Alaiz
Durruti en la historia de la Revolucion Española. Pedro Mas Valois
Durruti hombre de accion. J Juan Domenech
Durruti hombre del pueblo. Mariano R Vazquez
Opiniones. Juan M Molina
Durruti no mandaba, educaba. M Gonzalez Inestal
Heroe del pueblo. Luis Gongora
La fiesta del camarada agustín. Carrasco de la Rubia
Mujeres Libres. Mujeres Libres
La vida de Durruti. Ricardo Sanz
¡No pasarán! Enrique Manobens
Asi fue Durruti. Hector Sitges
Exposicion de la 26 Division
Defensa de madrid ¡No pasarán! Jaime Espinar
Diciembre 1936 Puerta del Sol. Enviado especial
¡Cuando Durruti llegó a Madrid! David Antona
La paz reina en Jerusalem! ¿Lucha de razas o lucha de clases? Leira
1938 resucita la moda de ayer 1900. Maria Gracia
En marcha el New Deal de Mr Roosevelt. J M E
Actualidad Internacional.
Indice biografico de la 26 División

Umbral 54. 26 de Noviembre de 1938

Interviu con un internacional. Felipe Alaiz
Milicias de la Cultura. Felipe Garcia
SIA siempre en la nota del dia
Sierra Morena. Mauro Bajatierra
Deportes. Francisco Cama

Como funciona en Madrid el Instituto regional Agropecuario CNT. Jose Altabella
Congreso Panamericano. El fascismo extiende sus garras sobre America. Observer
Maria la Roja y su interpretacion. Ezequiel Enderiz
El celuloide espera. Les
Es femina la paz. Maria Gracia
El bombardeo ha sido en el puerto. A Orts Ramos
Habiles interrogatorios de la policia en tiempos de la dictadura. Periodista Ibo.
La tragedia de los judios. Armand Guerra
El parapeto. Elisa Risco

Umbral 55. 3 de Diciembre de 1938

Notimontaje
En Francia en poco mas de doce años se han sucedido veintiseis gobiernos. Victor Gabirondo
En las colonias escolares del ministerio de Instruccion Publica. Jaime Espinar
Vieja y nueva cultura. Felipe Alaiz
Rudolf Rocker entre nosotros. Un minero
Aragoneses en el frente e indochinos en Barcelona. Bibarrambla
Durruti el idealista. Liberto Calleja
Ventanas del frente. Artel
Instantaneas de Hollywood. Antonio Losada Blanch
El "Cosario" de las trincheras. Mauro Bajatierra
Habla el mudo. Enrique Gomez
Femina. Cuidad vuestros ojos. La paz y el vientre de Lysistrata. Maria Gracia
Grand hotel. S Mistral
Decretos leyes en Francia. Pierre Vidry

Umbral 56. 10 de Diciembre de 1938

Dos armas igualmente nobles. Jose Gonal

Persepctivas culturales del Madrid actual. Jose Altabella.

La prensa amarilla de Mr Hearst amenaza ruina. Observer

Y el mundo marcha. Les

Guia de la exposicion Durruti

El ibero aislado y el pregunton aislante. Felipe Alaiz

El pueblo norteamericano está decidido. Victor Gabirondo

Aventuras dramaticas de un "As" del espionaje alemán. Rolando Belcan

Despues de la retirada de los voluntarios internacionales ¡algunos franceses se van!

Hombres de la revolucion española. Miguel Garcia Vivancos. JE

Moda y estetica. Tragedias de un joven feo.

Cinema Yanqui. Noticiario. Silvia Mistral.

Un episodio. Pedro Mas Valos

Salva tu niño, Madre catalana. Federico G Ruffinelli

Valencia conmemora el segundo aniversario de la muerte de Durruti. Gonzalo Vidal

Anecdotario de Lenin. Fernando Pintado.

Una historia de humor colectivizada. Rafael Gonzalez

Umbral 57. 17 de diciembre de 1938

Que hace ahí esa? Felipe Alaiz

Liberacion por el salario. Maria Gracia

Antologia sintetica del cinema. Pepe Garcia

Soldados y pueblo. Artel

¿Son utiles los buques portaaviones? Victor Garibondo

De la revolucion a la nueva economia. A V

Accidentada historia de un automovil que no quiso ser fascista.

Guia de la exposicion de la 26 division. Periodista Ibo

Cómo salvamos a maximo Gorki de ser fusilado pro la aristocracia zarista. Rafael Moragas

El momento social mejicano desde el punto de vista del arte. Luis Octavio Madero.

Historia de una constitucion de hace siete años. Leira

Rumbos y rutas. Periodista Ibo

Umbral 58. 24 de diciembre de 1938

Alemania por dentro es todo una incognita. Observer

Bolivar, precursor del romanticismo. Felipe Alaiz

Como actuaban en la clandestinidad los hombres de la CNT. Hector Sitges

La hechicera Moulay Kasseu de ayer, criminal condenada de hoy. Ezequiel Enderiz

El fascismo nacio en Italia y en Italia morirá. Martin Gudell

Militares y paisanos. La peluqueria del pueblo. Enrique Gomez

Rutas de guerra en extremadura. Castilblanco. Francisco Carames

La navidad del pequeño campesinado leridano. Nube blanca

La fiesta del niño en primer plano.

Galdós, profetico. Rafael Moragas

Rendez-vous con la muerte durante doce horas. Antonio Losada Blanch

Libertad, Vieja y nueva educacion femenina. Maria Garcia

Biografia de Paco el lustrabotas. S.

Candido en el "paraiso" fascista. Manuel Masachs Tomas

El abuelo. Eduardo Culubret Erra.

Umbral 59. 31 de diciembre de 1938

Los tres argumentos del doctor Funk. Carlos Sampelayo

La compañera ametralladora. Santiago Fuentes

Del frente de la guerra. Mauro Bajatierra

Masnou, el paraiso del niño. Armand Guerra

La pelota iberica. Felipe Alaiz

Cada niño espera su juguete. Reporter

Antonio Sanmiguel. Jaime Espinar

1939. Año del niño español. Maria Gracia

El "Teatro del aire" en Mexico. Ezequiel Enderiz

Cinemanía. Silvia Mistral

La exposicion de artes plasticas. Virgilio Garrido

Un campesino andariego. Enrique Gomez

De Oliver Cromwell a Neville Chamberlain. Victor Gabirondo

Umbral 60. 7 de enero de 1939 (dice... de 1938)

Del frente de la guerra. Mauro Bajatierra

Noticias de los voluntarios suecos. Rodolfo Berner

De Tunez al Segre. Pierre Vidry

Chantage sobre chantage. Orts Ramos

Gregorio marañon o del proselitismo a la picaresca. F Carmona Nenclares

Agudeza y picardia. Felipe Alaiz

La 26 division en la defensa de Cataluña. Jaime Espinar

El cementerio de las dos lunas. Artel

La Natividad y la epifania, viejos mitos cristianos. Rafael Moragas

Una noche en el cementerio de Caspi. Maria Gracia

Personajes irreales. A

Uno de ladrones. De blanco y lapena. Pelayo

El clasico triangulo amoroso en la vida de cristo. Les

¿De donde salen los genios? Victor Gabirondo

El eterno vencedor. NuBe bianca

Umbral 61. 21 de enero de 1939

Movilizacion. Jaime Espinar

Ojos y oídos de un espectador. Antonio Losada Blanch

Pancho Villa. El precursor. Pepe Garcia

Los garibaldinos. Martin Gudell.

Nueva economia. Felipe Alaiz

La 26 division. Simbolo de un pueblo libre. Ramon Liarte

Hablando con Marti Ibañez y del Moral.

Al servicio de la republica ¡Evadidos! Enrique Gomez

Plata para comprar armas, plomo para cargarlas. Mauro Bajatierra

Motivos barcelonines. Oh los maniquies! S Mistral

Literatura infantil. El desierto español. Pedro Montes.

Umbral 61. 14 de enero de 1939

Hermandad. Pierre Vidry

Parlamentarios franceses en España. Periodista Ibo

Los pueblos desconocidos. Felipe Alaiz.

Opiniones de un militante italiano al salir de España. Lorenzo Giusti

Los montes universales. Mauro Bajatierra

Defendemos la justicia social, fuente de toda libertad humana

M tristan Bernard. Ojos y oídos del mundo. Ezequiel Enderiz

El capitán patata en el bloqueo de Bilbao. Maria Gracia

A los veinte años del asesinato de Rosa Luxemburg y Karl Liebknecht. E P Casanovas

El mundo de hoy y el de mañana. Silvia Mistral

Navidad 1938. Descubrimiento de la señora Marcelina. Les

Fiorello la Guardia. Alcalde de nueva York. Observer